

caleidomorphia



KERBY
ROSANES



Maravillosos efectos
visuales para colorear



Colorea, transforma, crea

Sumérgete en mi mundo artístico, en el que animales y criaturas míticas cobran vida, seres de otros mundos se transforman en paisajes y la fantasía se funde con la realidad.

Este libro recoge una colección de trabajos de artistas de excepcional talento que han usado todo un caleidoscopio cromático para colorear algunas de las ilustraciones de mi serie de libros **Morphia**. Descubre sus elecciones en cuanto a paletas, técnicas de mezcla, aportaciones e innovaciones, y aprende algunos trucos y técnicas que podrás poner en práctica en tus propias obras maestras. También conocerás mis impresiones sobre cada pieza y los aspectos que, a mi entender, hacen que las técnicas empleadas por los coloristas sean tan acertadas.

En la sección de colorear, encontrarás todas estas ilustraciones más una selección de mis imágenes favoritas de la serie para que las colores a tu gusto. Espero que te inspires y que disfrutes dando vida a mis trabajos con tu propio caleidoscopio de color.

Kerby Rosanes





El poder de Pegaso. Conseguir un brillo de neón (página opuesta)

Coloreado por Yekaterina Zhunusbayeva, alias @katerina.zhunusbayeva

La luz resplandeciente que irradia esta imagen me deja sin palabras. A base de mezclar tonos azules y amarillos sobre las líneas y trazando el contorno con un rotulador de gel blanco, la ligereza obtenida por la colorista es impresionante. Difuminar los trazos de color y luego resaltar la línea en sí también es una forma ingeniosa de añadir un aspecto tridimensional a la obra de arte.

El espectacular contraste de tonos claros y oscuros también contribuye a la luminosidad del brillo de neón. La imagen presenta un sombreado espectacular, con entradas de un negro muy intenso en el cuerpo de la criatura y en el interior de las nubes, cuyo resultado es una versión intrépida y formidable de mi ilustración del Pegaso.

La ola de Japón. Influencias artísticas (página siguiente)

Coloreado por Virginie, alias @loucatvis

Esta colorista ha hecho un trabajo excepcional inspirado en los rasgos del arte japonés, en torno a la conocida xilografía de Hokusai de principios del siglo XIX, *La gran ola*.

Ha imitado la famosa paleta de colores de Hokusai. Esta paleta reducida es típica del género y lleva distintos tonos de azul polvo para colorear la ola que enmarca la escena. Inspirarse en referentes artísticos famosos y emular técnicas reconocibles al instante es una forma estupenda de relacionar tu obra con una época, un lugar o un estilo artístico concretos.

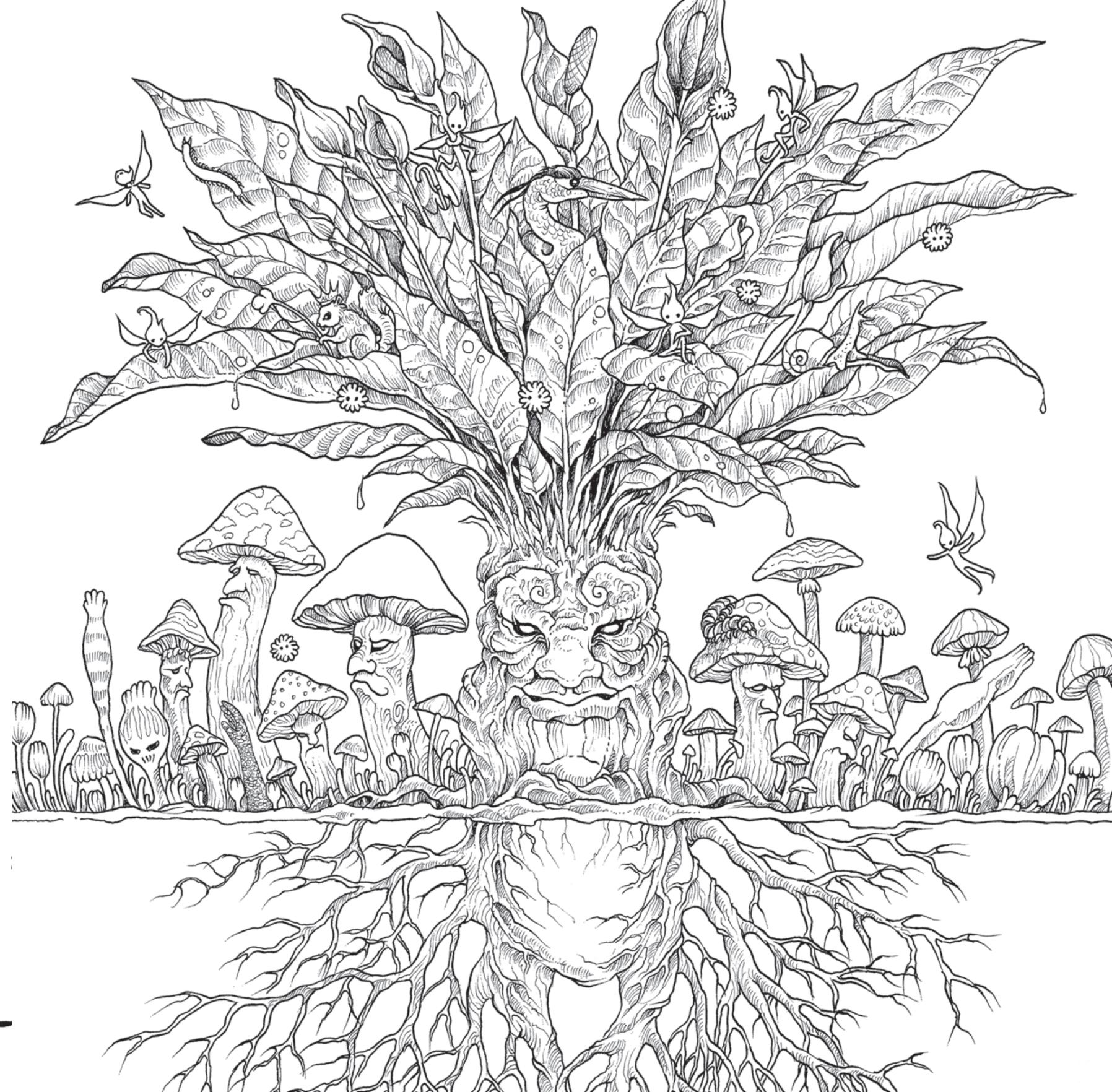
El contraste entre los tonos azul pastel de la espuma del mar y los azules oscuros del agua crean una textura rica y acuosa y suponen un toque extra

La colorista ha contrastado tonos cálidos y fríos para resaltar ciertas zonas. El uso de rojos, naranjas y amarillos incandescentes en la parte inferior de las nubes y en el cuerpo de Pegaso crea una sensación de direccionalidad, como si la mítica criatura volara alejándose del Sol, en ascenso hacia la Luna.

El brillo de la superficie lunar está hecho con pintura blanca, mientras que los detalles del interior y el contorno luminoso se han coloreado con distintos lápices. Con cada material se consigue un efecto visual sorprendente, y esta colorista ha sabido emplear los medios de pintura tradicionales de forma impresionante para para realizar un trabajo único y asombroso.

de profundidad. Para ello ha utilizado lápices acuarelables. Ha camuflado las criaturas con forma de toros coloreándolas con los mismos tonos marinos y valiéndose, a su vez, de un rotulador para trazar el contorno de las olas. Con ello, la espectacularidad de la imagen cobra un toque de sutileza, ya que sus rasgos sólo se aprecian cuando se mira con más detenimiento.

Como contrapunto a los fríos tonos azules y para aprovechar otras influencias estilísticas japonesas, la colorista ha coloreado un Sol a base de rojos burdeos cálidos y líneas nítidas. Este elemento es del todo una aportación suya. El Sol actúa como punto focal, atrayendo la mirada hacia el centro creado por las rizadas olas.







Una muestra espectacular del fantástico y maravilloso mundo del dibujante Kerby Rosanes, en el que animales, objetos y criaturas de otros mundos se transforman dando lugar a un estallido de formas y detalles caleidoscópicos.

Incluye una serie de ilustraciones coloreadas por artistas de excepcional talento para inspirar la creatividad. También cubre diversas técnicas de coloreado y soluciones artísticas sorprendentes. Aprovecha estos trucos y consejos técnicos para darle vida a los maravillosos dibujos en blanco y negro de Kerby con la paleta de color que tú elijas.

Este libro es una continuación de *Colormorphia*, con algunas de las imágenes más impactantes de la serie *Morphia*, un superventas de Kerby Rosanes.

Caleidomorphia es un libro para colorear singular como ningún otro.



espacio de diseño

ANAYA
MULTIMEDIA

ISBN 978-84-415-4939-5



2352109

caleidomorphia